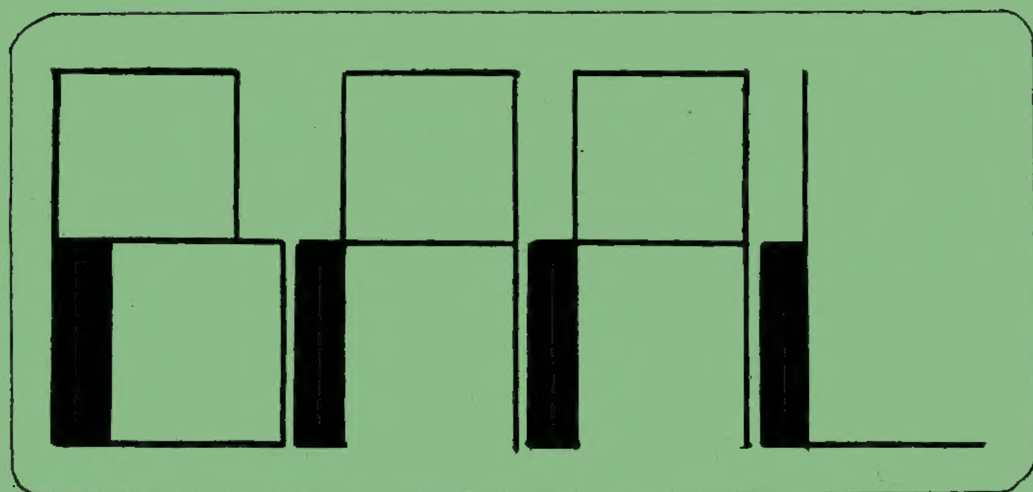
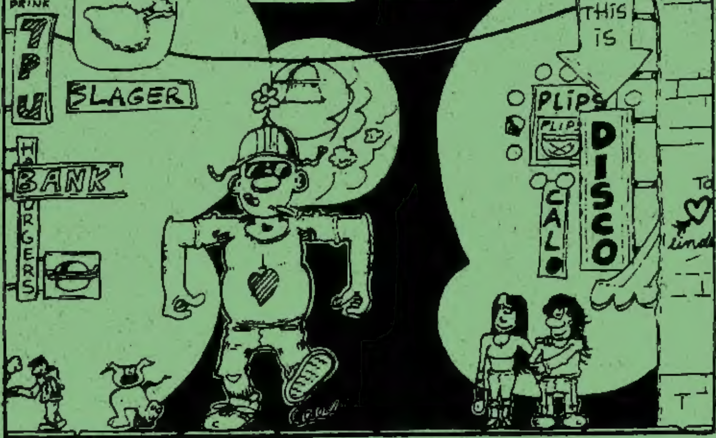
©Frits Keizer 1981

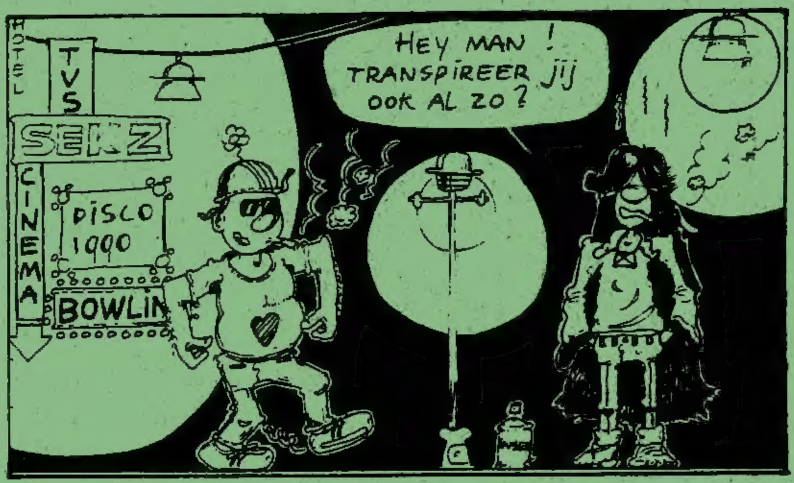


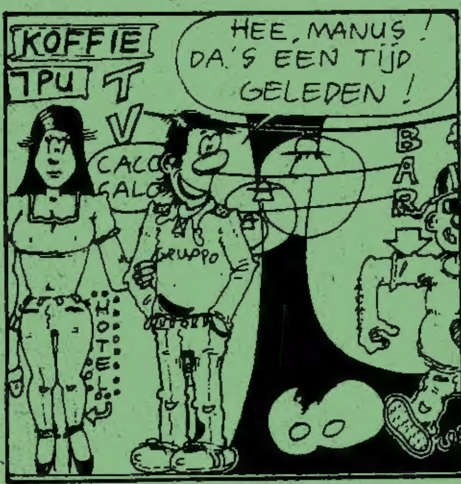
NR 9

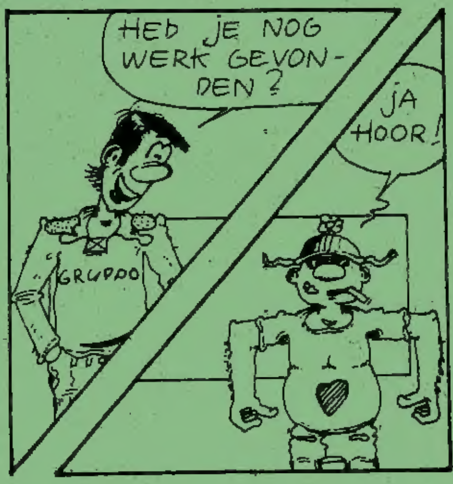
PRIJS 1,75

TSJA-JA





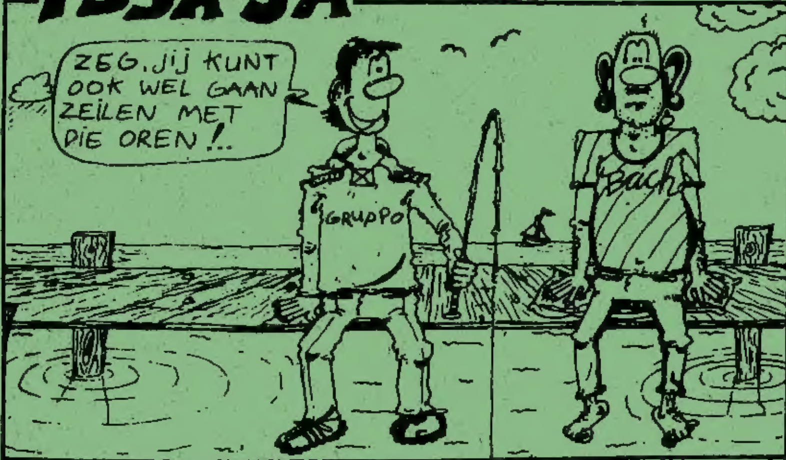






SNARF '79

TSJA-JA















SNARF '79

ZAKELIJK HEDEN



REDAKTIE

Marc de Boer
René Aartsen
REDAKTIE-ADRES:
Bestevaerstraat 59
1566 DE Assendelft
VOOR STRIPS, KNIPSELS EN WC-PAPIER:
Vlietlaan 73
1566 WE Assendelft

VASTE MEDEWERKERS:

Ben van de Outenaar
MARABOE

AAN DIT Nr. WERKTEN VERDER MEE:

Frans Smit
Frits Keizer
DEBORAH
TOSTI
Klaas Visscher
Rinus Peters

Correspondentie is alleen mogelijk indien retourporto is ingesloten.

COPY



Het moest er weer van komen, de negende BAAL met het eerste, ja u leest het goed, het eerste redaktioneel, copy geheten.

We hopen nu door middel van een redaktioneel het ledenbestand, dat tot op heden bestaat uit de medewerkers van BAAL, wat te verbeteren.

In dit nummer vindt u strips van Ben van de Outenaar, Frans Smit, Maraboe en Deborah. Ook vindt u een verslag van de strip2daagse alwaar wij een formidabele verkoop realiseerden door één exemplaar te verkopen. Onze boekhouding wordt met de vertrouwde rode pen geschreven. Maar wees niet ongerust, beste lezer, wij gaan door tot het bittere eind.

Tot slot nog dit: een opbeurende brief of gift is zeker niet onwelkom!



de redaktie



INHOUD

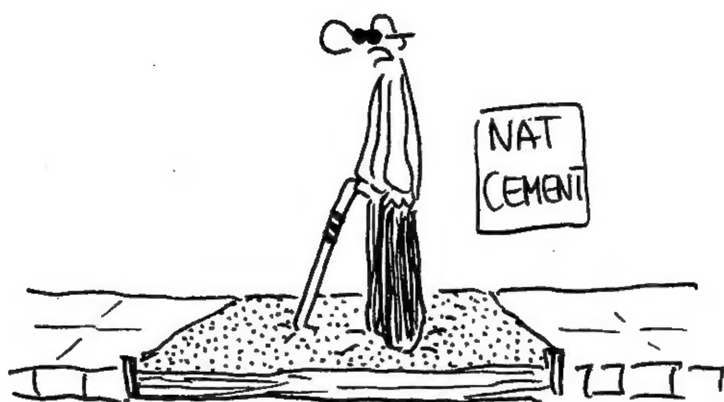














EN WE ZATEN NOG WAT TE KAARTEN...









DE ARK VAN NOACH









MANUS & BINK

DOOR: SNARF







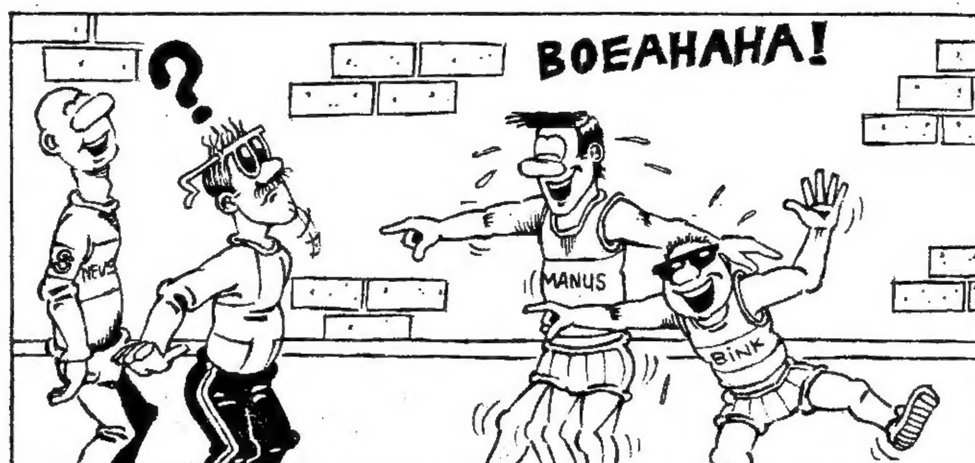














SNARF '81

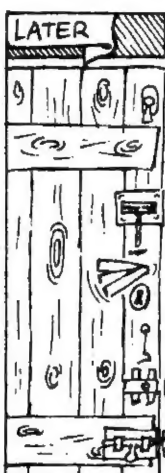
MANUS & BINK

SNARF '81



















SNARF '81

BESCHOUWING STRIP 2 DAAGSE



Daar gingen we dan; een stapel BAAL's, verscheidene stripalbums (om geen last van vervelende uitgevers te hebben!) en het belangrijkste, waar alles toch om draait: geld bij ons, traden we het Turfschip van Breda binnen. Na alles eerst even bekeken te hebben, begonnen we dan toch met datgene waarvoor iedereen naar Breda was gekomen, we startten de openbare verkoop van BAAL. Er kwam meteen nadat het bekend gemaakt was een menigte mensen op ons af, mensen vochten om een BAAL, het was in één woord grandioos, zo'n verkoop hadden we niet verwacht! (De fantastiese verkoop staat in een grafiek weergegeven elders in dit nummer.)



TYPIESE KARAKTERTREKJES VAN TEKENAARS.

Bij verschillende stands waren tekenaars bezig met het signeren van albums. Dat de meesten niet helemaal normaal zijn, lieten sommigen niet zo duidelijk, maar anderen zeer duidelijk blijken. De ergste gevallen volgen hieronder.
DICK MATENA- Iemand koopt van zijn lang opgespaarde spaarcenten het nieuwe VIRL album. Fijn natuurlijk dat het gelijk gesigneerd wordt, vooral als het door zo'n beroemdheid als Dick Matena wordt gedaan. Maar is het nu ook wel zo fijn als de bovengenoemde tekenaar er gelijk twee gaten met zijn pen inslaat?? Dick vindt van wel....

Toen het volgens Dick nog geen tijd was om te gaan signeren, en hij

dus nog los rond liep, werd hij door Marc evengoed gevraagd om alvast een een handtekening te geven. Nou dat deed Dick wel hoor, zie maar!

Dick Matena 81

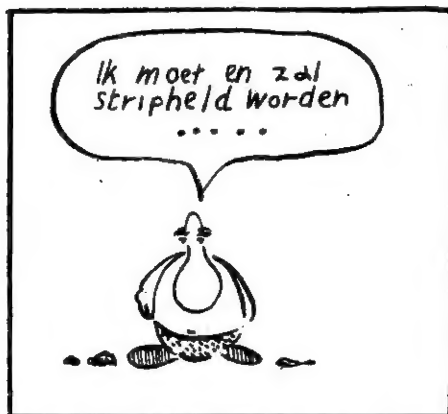


UCO EGMOND- Er zijn dingen die de één handig vindt, en de ander niet. Zo vindt Uco Egmond het heel erg handig om een half dozijn glazen bier om te trappen. Dat deed hij dan ook maar meteen toen hij binnenkwam....
PETER de WIT- Na ettelijke uren gewacht te hebben, kwam hij toch eindelijk signeren. Jaja, na 10 minuten vond hij dat hij wel weer genoeg gedaan had, en was volgens sommige EPPO-medewerkers in de bar te vinden.
JAN van HAASTEREN- Een vlijtige tekenaar, dat wel. Tekent vellen vol voor zijn fans, maar vergeet dan zijn naam ebij te zetten! ●



BALTAZHAR BOTTERIK

TEK : Deborah
TEKST : MARC







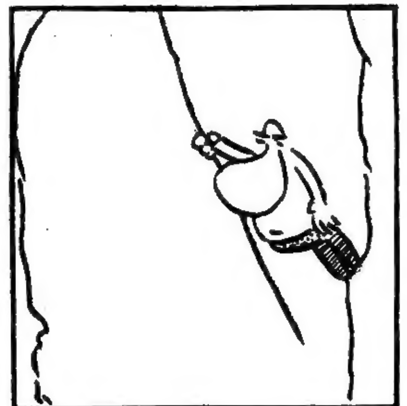


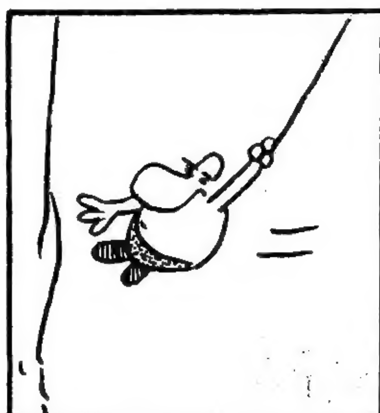


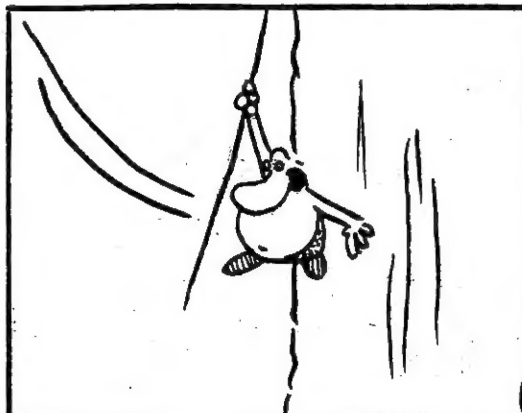










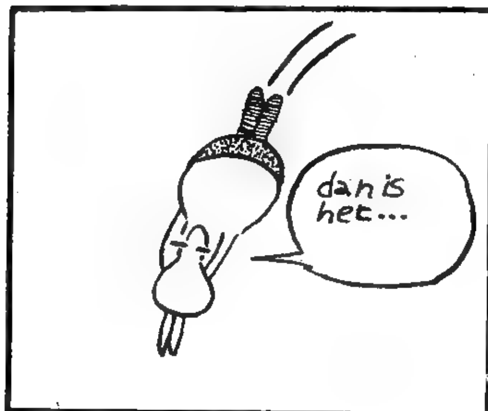


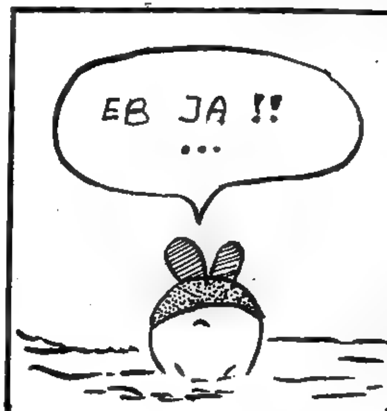



eh...een duik van een
100meter hoge rots...

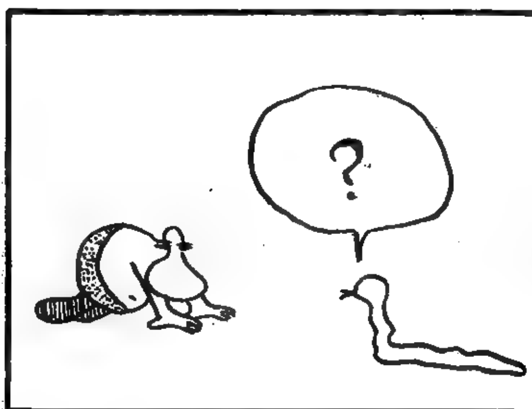

koelbloedig duik IK
om 12uur van een
rots in de kolkende
zee....


maar als ik om 12
uur duik .....


dan is
het...

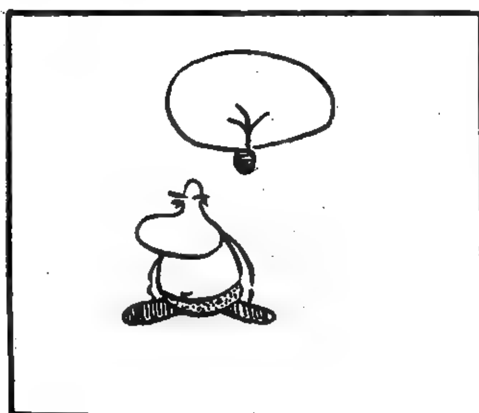

EB JA !!
...


mmh..nog één keer
met een confrontatie
met een gevaarlijke
slang...


?


help een engerd met
een navel...


IK geef het op...het
lukt me nooit...

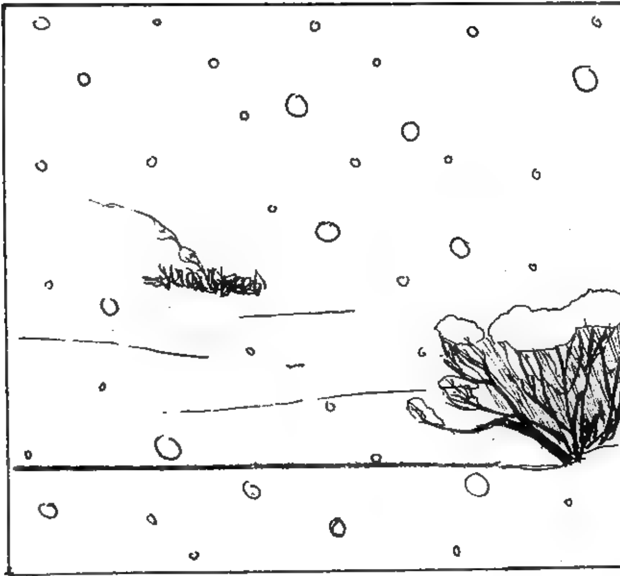



maar dat is het...
IK ga mezelf tekenen
!!.!


IK geef het op...
zelfs dat lukt
me niet......
2A

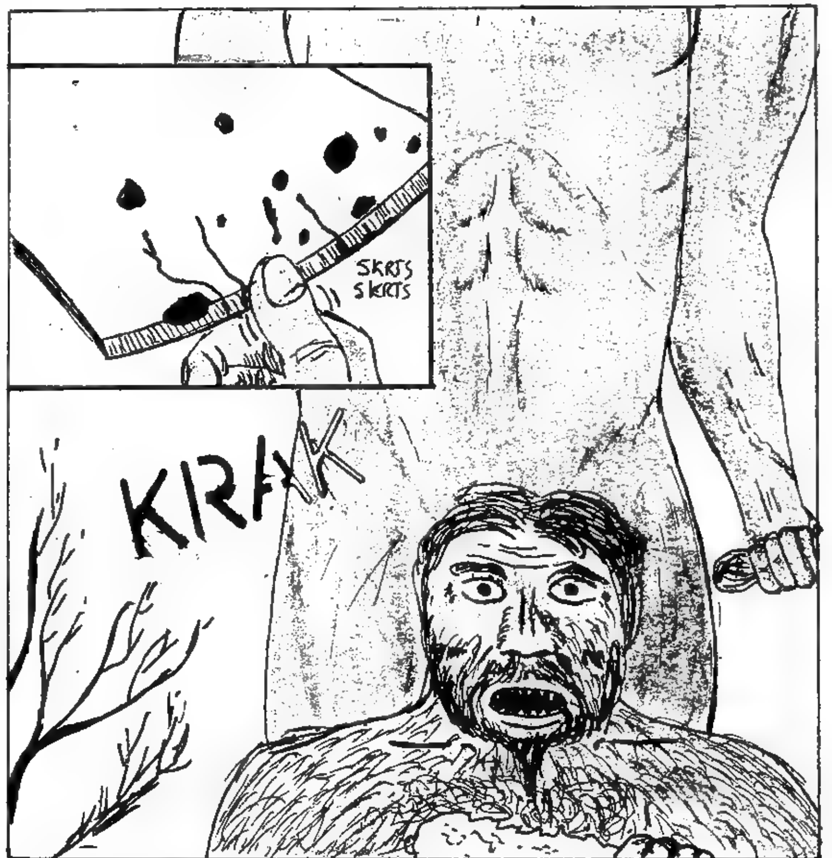
KRINGLOOP.

door Ben v/d Outenaar.

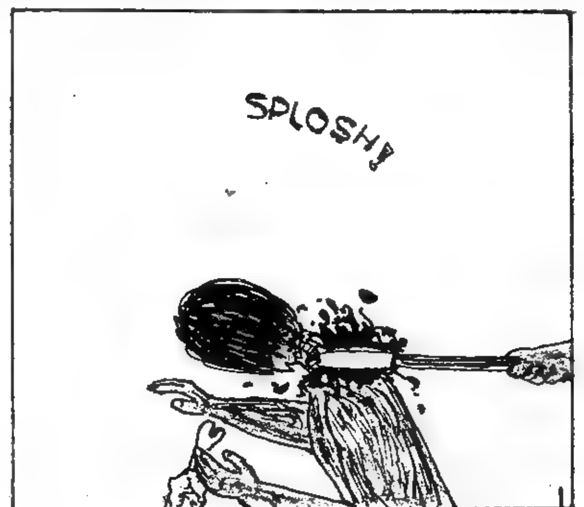




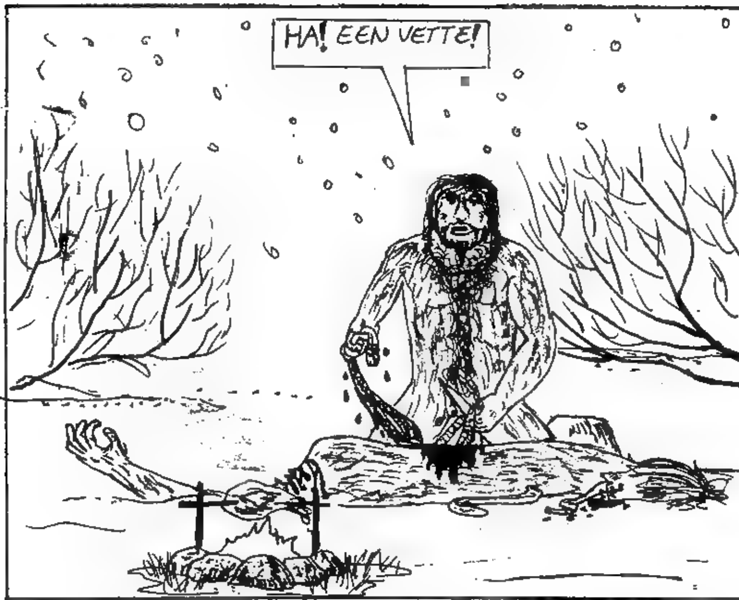








Ben.


HA! EEN VETTE!


BURP



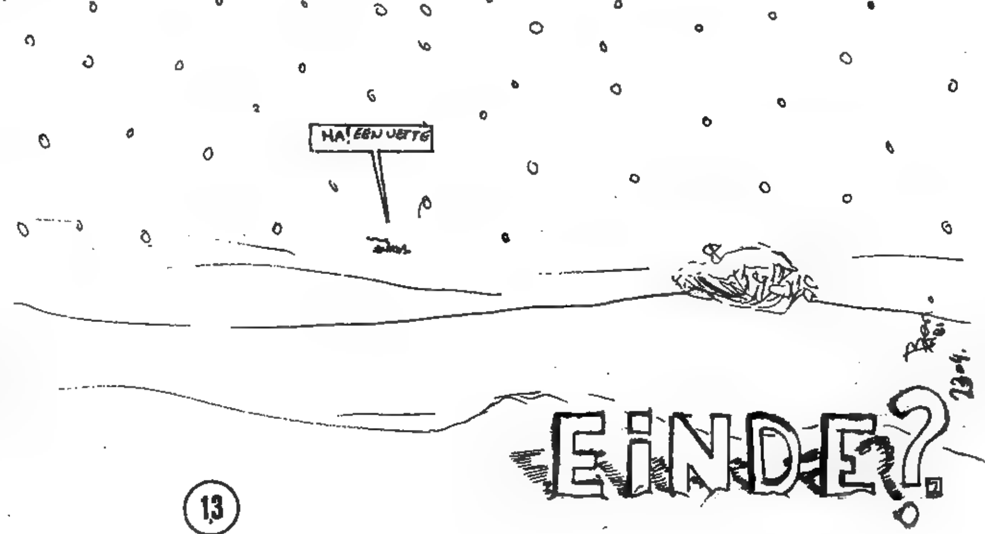

KRAK


SKRATSS


HA! EEN VETTE


Later:

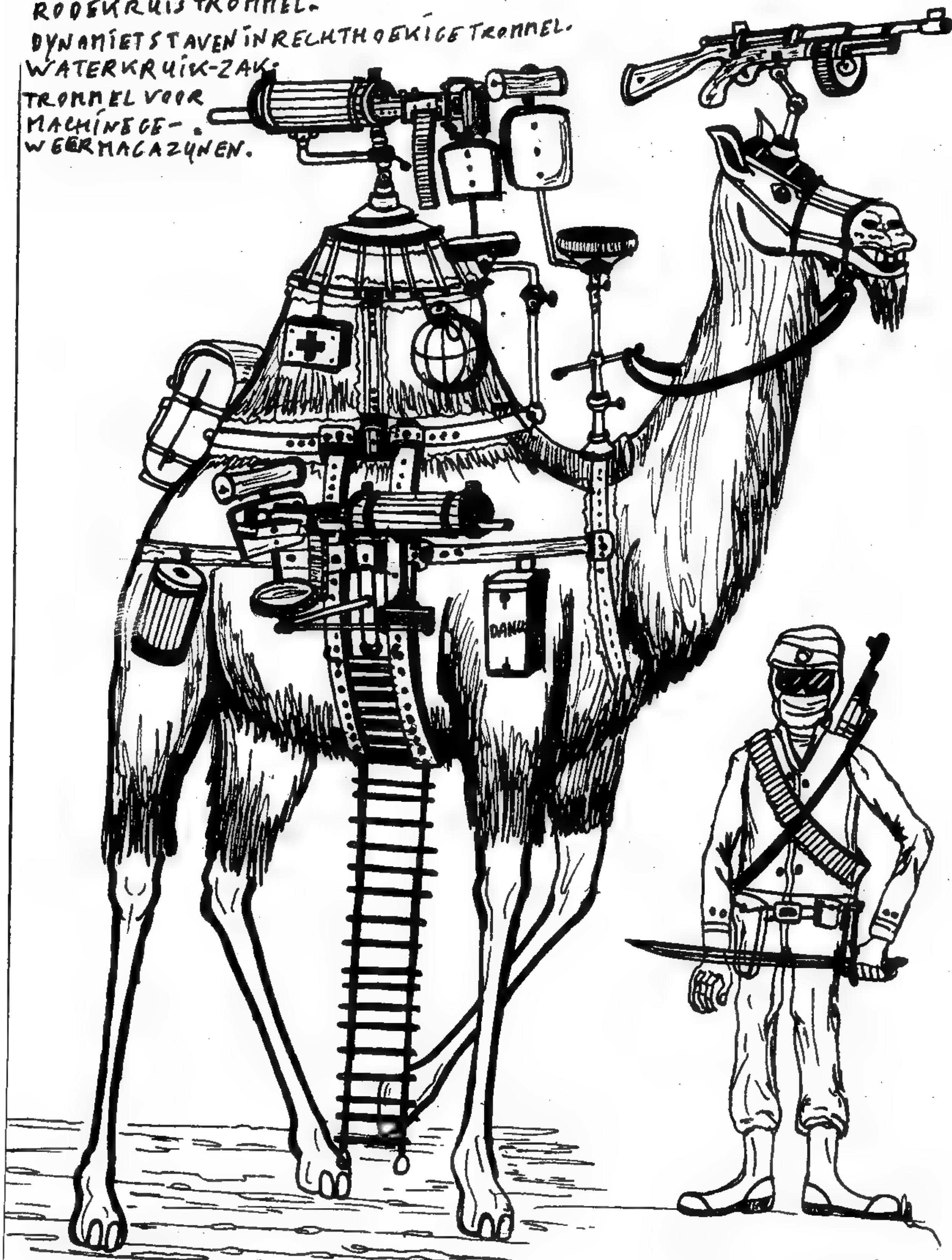

TSAK


HA! EEN VETTE
EINDE?

DE MODERNE WOESTŸNROVER- 979.

BEWAPENING: DROMEDARIS. 3 MITRAÍLEURS: ROFFELM
OP DE BULT EN AAN BEIDE FLANKEN.
OP DE KOP: MACHINEGEWEER.

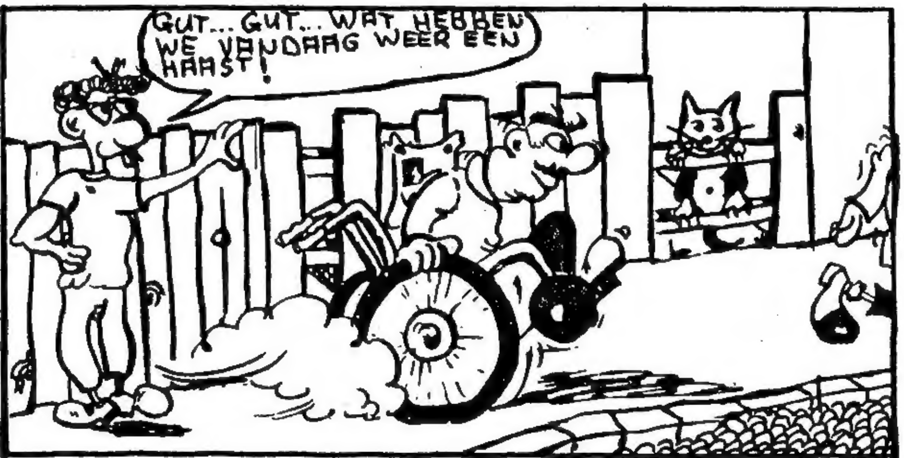
BEWAPENING: ROVERS: REVOLVER: LUGER
KARABŸN. ZWAARD. DOLK.
ZAKJE ME KARABŸN EN REVOLVER MAGAZŸNS



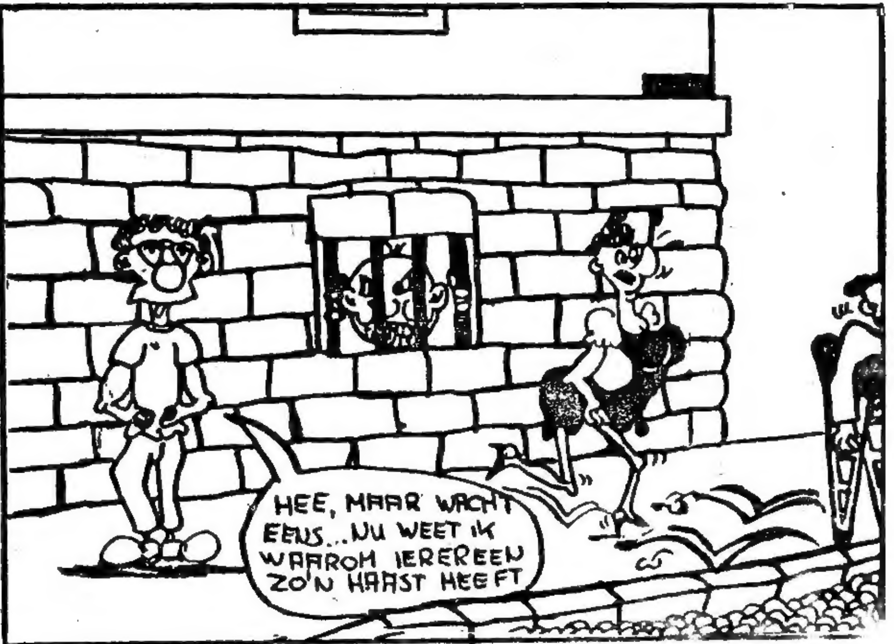
VOOR DEGENE DIE GRAAG STRIPS TEKENT OVER ROVERS END. IN T' MIDDENOOSTEN!

de bus komt d'r an











een dijk van een tapijt









HET ENIGE WAT IK NU NOG WETEN MOET IS HOE IK WEER BENEDEN KOM!



Baal jij ook al zo van striptekenen?
Stuur dan eens wat naar ons op!
Het adres is Vlietlaan 73 1566 WE Assendelft.
Je hoort nog van ons!

FOOT PACE





